

PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTA MARIA DO PARÁ
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA, DESPORTO E TURISMO – SECDet
RESULTADO PRELIMINAR DA ETAPA DE SELEÇÃO
EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 003/2026
APOIO À INFRAESTRUTURA CULTURAL – PNAB CICLO II

A Prefeitura Municipal de Santa Maria do Pará, por meio da Secretaria Municipal de Cultura, Desporto e Turismo – SECDet, torna público o RESULTADO PRELIMINAR DA ETAPA DE SELEÇÃO do Edital de Chamamento Público nº 003/2026 – Apoio à Infraestrutura Cultural – PNAB Ciclo II, elaborado com base nas avaliações realizadas em 09 de setembro de 2026, nas fichas individuais de avaliação e na Ata nº 03/2026, integrantes do Processo Administrativo nº 004/2026.

A presente versão é destinada à publicação no Portal da Transparência e apresenta somente os dados necessários à identificação das propostas e à compreensão do resultado. Dados pessoais desnecessários à publicidade do ato, inclusive endereços, contatos particulares, declarações e documentos comprobatórios relativos às ações afirmativas, permanecem resguardados nos autos administrativos.

1. RESULTADO PRELIMINAR

Class.	Inscrição	Proponente	Projeto	Nota final	Situação
1º	003/2026-011	Gabriel Amaral Rodrigues Santos	Estruturação de Equipamentos de Iluminação para Produção Fotográfica e Audiovisual Cultural	76	Selecionado preliminarmente – ampla concorrência
2º	003/2026-008	Marcelo Yuki do Nascimento Taniyama	Projeto social – Tudo Dibom Capoeira	71	Selecionado preliminarmente – ampla concorrência
3º	003/2026-009	Pablo Dannel Coelho de Oliveira	Reestruturação, Modernização Instrumental e Formação Musical da Orquestra Dom Celestial	70	Selecionado preliminarmente – ampla concorrência
4º	003/2026-001	José Rodrigo da Silva	Melhorias de Equipamentos, DJ Rodrigo	67	Selecionado preliminarmente – ampla concorrência
5º	003/2026-002	Francisco Erlando Barbosa de Aquino	Ampliação dos Equipamentos	67	Selecionado preliminarmente – ampla concorrência
6º	003/2026-004	Diego de Oliveira de Araujo	Levar a Dança	66	Selecionado preliminarmente – ampla concorrência
7º	003/2026-014	Francisco Sodrê Cristo	Música Minha Vida	63	Selecionado preliminarmente – ampla concorrência (vaga remanejada)
8º	003/2026-006	Marcos Vinicius Teodoro de Azevedo	Notas e Emoções	63	Selecionado preliminarmente – ampla concorrência (vaga remanejada)
9º	003/2026-013	Raimundo Reginaldo Brito Chaves	Aquisição de equipamentos de treinos	62	Selecionado preliminarmente – ampla concorrência (vaga remanejada)
10º	003/2026-015	Vanderley de Sousa Araújo	Fortalecimento da Infraestrutura Musical Comunitária	62	1º suplente

PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTA MARIA DO PARÁ
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA, DESPORTO E TURISMO – SECDet

Class.	Inscrição	Proponente	Projeto	Nota final	Situação
11º	003/2026-017	Aldo Andrade Oliveira	Sementinhas do Jiu-Jitsu	58	2º suplente
12º	003/2026-012	José Marcio Marinho da Silva	DJ Marcio Levy e a Vibe de todos os tempos	58	3º suplente
13º	003/2026-016	Antonio Pereira Batista	Fortalecimento da Estrutura Cultural do DJ Mister Pantoja	58	4º suplente
14º	003/2026-007	Júlia Naielly Araújo dos Santos	Ateliê 3 Paixões: Criatividade que Gera Renda	55	5º suplente
15º	003/2026-005	Rogério Costa Lima	Ampliando Vozes	55	Selecionado preliminarmente – vaga reservada (ação afirmativa)
16º	003/2026-003	Fabício da Silva Leitão	DJ Fabrício Considerado	47	6º suplente
—	003/2026-010	Rogério Willami Farias Freitas	Academia de DJs – Formando Novos Talentos da Música	52	Desclassificado

Observação: a classificação geral observa a pontuação final e os critérios sucessivos de desempate do Anexo IV, conforme registrado na Ata nº 03/2026. O preenchimento das 10 vagas considera a concorrência concomitante, as ações afirmativas e o remanejamento previsto no edital. Os optantes por ação afirmativa que alcançaram posição suficiente na ampla concorrência permaneceram nessa modalidade, sem ocupar vaga reservada. Entre os remanescentes, uma vaga reservada foi preenchida por candidato apto à ação afirmativa e as demais vagas reservadas não preenchidas foram remanejadas para a ampla concorrência, observada a ordem classificatória. Os documentos comprobatórios das ações afirmativas permanecem resguardados nos autos.

A proposta de inscrição 003/2026-010, de Rogério Willami Farias Freitas, foi desclassificada por ter recebido nota 0 no critério obrigatório E – Compatibilidade da planilha orçamentária e viabilidade financeira. Nos termos do Anexo IV, nota 0 em qualquer critério obrigatório implica desclassificação, independentemente da pontuação total alcançada.

2. CARÁTER PRELIMINAR E ACESSO À AVALIAÇÃO

Foram avaliadas 17 propostas. Destas, 10 constam como selecionadas preliminarmente, 6 como suplentes e 1 como desclassificada. Este resultado possui caráter preliminar e poderá ser alterado após a análise de eventuais recursos administrativos. A seleção preliminar não substitui a etapa posterior de habilitação documental, a assinatura do Termo de Execução Cultural nem o cumprimento das demais condições previstas no edital.

As justificativas individualizadas das notas constam das fichas de avaliação. O agente cultural poderá solicitar acesso à sua própria ficha e aos documentos administrativos pertinentes pelos canais oficiais da Secretaria, observadas as regras de acesso à informação e de proteção de dados pessoais de terceiros.

PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTA MARIA DO PARÁ
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA, DESPORTO E TURISMO – SECDET

3. RECURSOS

Nos termos do Edital nº 003/2026, poderá ser interposto recurso administrativo no prazo previsto no instrumento convocatório e no cronograma vigente, contado a partir do primeiro dia útil posterior à publicação deste Resultado Preliminar, observados os procedimentos estabelecidos no edital.

Publicação do Resultado Preliminar: 14 de setembro de 2026.

Período para interposição de recursos: 15 a 17 de setembro de 2026.

Os recursos poderão ser apresentados presencialmente na Secretaria Municipal de Cultura, Desporto e Turismo – SECDET, no Estádio João Rabelo, Rua Jerônimo Garcia, nº 721–855, Santa Maria do Pará – PA, ou pelo e-mail pnab2.secdet@gmail.com, observados os procedimentos estabelecidos no edital.

4. PROTEÇÃO DE DADOS E PUBLICIDADE DO ATO

Para esta publicação, observam-se os princípios da finalidade, adequação e necessidade previstos na Lei nº 13.709/2018 – Lei Geral de Proteção de Dados Pessoais (LGPD), limitando-se a divulgação aos dados necessários à transparência, ao controle social e à identificação do resultado do chamamento público. Informações pessoais que não sejam necessárias à publicidade do ato, bem como documentos de identificação, contatos particulares, endereços residenciais e documentos comprobatórios que contenham dados pessoais ou dados pessoais sensíveis, permanecem resguardados nos autos administrativos.

Santa Maria do Pará – PA, 14 de setembro de 2026.



Sandy Sousa Chaves
Secretária Mun. de Cultura
Portaria Nº 097/2026

Sandy Sousa Chaves
Secretária Municipal de Cultura, Desporto e Turismo – SECDET